

# Tangos al apuro

M.Krajewski

Capo al II

Guitarra

*p*

*p* *i e a m i i* *p* *p* *p* 3

*i e a m i i* *p* *i i* *p* *i* *i e a m i i*

*i* *i* *i* *i* *i* *i* *i* *i* *i* *i* *i* *i* *i e a m i i*

VII-----III----- V-----I-----

*p* *i i e a m i i* *p* *i* *i e a m i i*

*p* *i i i e a m i i*

III

*p* *i e a m i i*

25 *p* *i e a m i i*

28 *p* *i e a m i i*

32 *i e a m i i* *e a m i i* *i e a m i i*

35 *e a m i i* *i e a m i i* *i e a m i i* *p* V-

III

38 *i p* *i p* *i p* *i p*

42 *i p* *i p* *i p* *i p* *i e a m i i*

45 *p* *i e a m i i*

49 *p* *i e a m i i*

51 *p* *i e a m i i*

53 *p* *i e a m i i*

55 *p* *i e a m i i*

57 *p*

59 *i e a m i i e a m i i i i i*

62 *i i e a m i i i i i p i e a m i i*

65

*p*

*i e a m i i*

3

*p*

*i e a m i i*

3

69

*p*

3

3

*i i i*

*p*

72

3

5

5

3

*i e a m i i*

*e a m i i e a m i i i i i*

*i i e a m i i i i*

75

*i i i i i i i*

*p*

*i e a m i i*

*p i p p i p p*

3

78

*p i p p i p p*

*p*

*i i e a m i i*

3

81

*p i p p i p p*

*p*

*i i e a m i*

3